

5° Concorso Flautistico Internazionale “Angelo Faja”

BANDO/REGOLAMENTO

PREMESSA

L'Associazione Musicale "Antonino Giunta" di Calascibetta, con il patrocinio del Comune di Calascibetta, nell'ambito del "Quinto Flauto Festival" al fine di promuovere ed incentivare la cultura musicale tra i giovani musicisti, organizza la quinta edizione del Concorso Flautistico Internazionale "Angelo Faja" che si svolgerà nei giorni 5 e 6 Luglio 2025.

Possono partecipare al concorso tutti i giovani flautisti che rientrano nei limiti di età indicati nel presente bando.

ART. 1

Sezioni, categorie e programma di esecuzione

Il Concorso prevede l'esecuzione di un'unica prova per ciascuna delle seguenti sezioni e categorie. Per l'ammissione alla prova verrà considerata, per ogni sezione e categoria, l'età di ciascun candidato alla data di inizio del concorso.

Sezione 1 - solisti flauto

Categoria A - fino a 13 anni

Programma di esecuzione a libera scelta del candidato, per flauto solo o con accompagnamento.

Durata massima complessiva 6 minuti.

Categoria B - dai 14 ai 17 anni

Programma di esecuzione a libera scelta del candidato, per flauto solo o con accompagnamento.

Durata massima complessiva 10 minuti.

Categoria C - dai 18 ai 23 anni

Il programma di esecuzione comprende un brano d'obbligo a scelta tra i seguenti:

| | |
|-----------------------|--|
| G. P. TELEMANN | Una tra le 12 Fantasie per flauto solo _ TWV 40:2-13 |
| C. CRISTALDI | Pasacalle, per flauto solo |
| G. F. HAENDEL | Sonata n. 5 op.1 (primo e secondo mvt) |
| C. STAMITZ | Concerto in sol (primo mvt) |
| P. TAFFANEL | Andante Pastoral et Scherzettino |
| G. FAURE' | Fantasia op. 79 |

e inoltre un brano a libera scelta del candidato, per flauto solo o con accompagnamento, in uno stile musicale diverso da quello d'obbligo.

La durata massima complessiva dei brani non dovrà superare i 12 minuti.

Categoria D - dai 24 anni in poi

Il programma d'esecuzione comprende Evoluzioni di Eliodoro Sollima e in più due brani d'obbligo a scelta per ciascuno dei seguenti gruppi (a e b):

- **E. SOLLIMA** Evoluzioni (*)

- a)
- | | |
|-------------------|--|
| C. DEBUSSY | Syrinx |
| E. VARESE | Density 21.5 |
| J.S. BACH | Partita in La min. per flauto solo BWV 1013 (Allemanda + Corrente o Sarabanda, senza rit.) |
| P. GLASS | Serenade for Solo Flute |
- b) **W. A. MOZART** Concerto n. 2 in Re Maggiore k 314 (I o III movimento - riduz. per fl. e pf.)

A. CASELLA
S. MERCADANTE
F. POULENC

C. REINECKE

Barcarola e Scherzo (Barcarola + Scherzo senza "da Capo")
Concerto in mi minore (I movimento)
Sonata per flauto e piano and Piano (I – Allegretto malinconico)
Sonata "Undine" Op. 167 (I mov. Allegro)

e inoltre un brano a libera scelta del candidato, per flauto solo o con accompagnamento, in uno stile musicale diverso da quello d'obbligo.

La durata massima complessiva dei brani non dovrà superare i 18 minuti.

()Menzione Speciale alla migliore esecuzione del brano "Evoluzioni" scritto dal compositore Eliodoro Sollima per il flautista Angelo Faja.*

Sezione 2 - solisti ottavino

CATEGORIA Junior (sino ai 16 anni di età)

Programma di esecuzione a libera scelta del candidato. Durata massima complessiva 8 minuti.

CATEGORIA Senior (dai 17 anni di età in poi)

Il programma d'esecuzione comprende un brano d'obbligo a scelta tra i seguenti:

- **A. VIVALDI** Concerto per Ottavino in Do maggiore RV 443 (II - Largo)
- **L. LIEBERMANN** Concerto per Ottavino e Orchestra Op. 50 (I-Andante comodo, fino a battuta 143)
- **J. M. DAMASE** For Piccolo, per Ottavino e pianoforte

e inoltre un brano a libera scelta del candidato. La durata massima complessiva dei brani non dovrà superare i 14 minuti.

Sezione 3 - dal Duo al Quintetto

Categoria A- insieme di flauti da 2 a 5 componenti

Le formazioni possono essere composte anche con l'impiego di ottavino, fl. in Sol (contralto) e fl. in Do (basso).

Il programma è a libera scelta. La durata massima complessiva dei brani non dovrà superare i 14 minuti.

A/1: dai 13 ai 16 anni di età

il componente più anziano non può superare i 16 anni di età alla data di inizio del concorso.

A/2: dai 17 ai 24 anni di età

il componente più giovane non può avere una età inferiore ai 17 anni alla data di inizio del concorso.

A/3: dai 25 anni di età in su

il componente più giovane non può superare i 25 anni di età alla data di inizio del concorso

Categoria B - flauto/flauti con altri strumenti

Le formazioni, pur mantenendo la presenza in organico di almeno un flautista, possono essere composte secondo l'esigenza dei candidati, con l'impiego di strumenti a tastiera, a fiato, a corde e/o a percussione.

Il programma è a libera scelta. La durata massima complessiva dei brani non dovrà superare i 14 minuti.

B/1: sino ai 16 anni di età

il componente più anziano non può superare i 16 anni di età alla data di inizio del concorso.

B/2: dai 17 anni di età in poi

il componente più giovane non può avere una età inferiore ai 17 anni alla data di inizio del concorso.

Sezione 4 - solisti flauto Contralto, Basso, Contrabbasso

Programma di esecuzione a libera scelta del candidato. Durata massima complessiva 12 minuti.

Categoria Junior *dai 12 ai 16 anni*

Categoria Senior *dai 17 anni in poi*

Sezione 5 - Ensemble di flauti (qualsiasi organico flautistico)

Da nove componenti in poi. Programma di esecuzione a libera scelta dei candidati. Durata massima complessiva 15 minuti.

ART. 2

Quote di iscrizione

Sezione 1 solisti flauto

Categoria A - € 20,00

Categoria B - € 30,00

Categoria C - € 50,00

Categoria D - € 70,00

Sezione 2 solisti ottavino

Categoria Junior - € 30,00

Categoria Senior - € 50,00

Sezione 3 dal Duo al Quintetto

Categoria A 1 - € 15,00 per ciascun componente

Categoria A 2 - € 20,00 per ciascun componente

Categoria A 3 - € 20,00 per ciascun componente

Categoria B 1 - € 15,00 per ciascun componente

Categoria B 2 - € 20,00 per ciascun componente

Sezione 4 solisti flauto Contralto B.asso e Cbasso

Categoria Junior - € 30,00

Categoria Senior - € 50,00

Sezione 5 Ensemble di flauti - qualsiasi organico

€ 15,00 per ciascun componente

La quota d'iscrizione dovrà essere versata solo con Bonifico Bancario, intestato a:

Associazione Musicale "Antonino Giunta" Via Dante Alighieri 2, 94010 Calascibetta (EN),
c/o Unicredit agenzia di Enna, piazza Ing. Panvini Iban: IT13 Z 02008 16803 000 300 227 083, specificando
la causale: 5° Concorso Flautistico Internazionale "Angelo Faja";

Le quote di partecipazione non sono rimborsabili.

La ricevuta del versamento, pena esclusione, deve essere inoltrata unitamente alla domanda di partecipazione.

ART. 3

Modalità di iscrizione

L'iscrizione dovrà pervenire **entro il 15 Giugno** all'indirizzo di posta elettronica info@quintoflautofestival.it e dovrà essere corredata da:

- scheda allegata al presente regolamento;
- Ricevuta del Bonifico Bancario;
- fotocopia di un documento di riconoscimento;
- tre copie delle partiture dei brani da suonare comprensive dell'eventuale Parte di accompagnamento (pianoforte o altro strumento) da consegnare nello stesso momento dell'audizione.

I candidati possono iscriversi a più sezioni, previo versamento delle quote di iscrizione previste per ciascuna delle sezioni scelte, secondo le indicazioni all'art. 2 del presente bando.

I candidati dovranno presentarsi alla prova muniti di un documento di riconoscimento valido.

Parti musicali

La parte musicale del brano "Evoluzioni" del compositore **Eliodoro Sollima** (1926 - 2000), in concessione al *Quinto Flauto Festival*, può essere richiesta ai seguenti indirizzi:

Associazione Musicale "Antonino Giunta" - Via Dante Alighieri n. 2 94010 Calascibetta (En)

Mario Bruno - Presidente Ambag, (+39) 3357306885

e-mail: presidente@ambag.it - info@quintoflautofestival.it

ART. 4

Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice sarà composta da musicisti esperti nel campo della didattica dell'insegnamento del flauto traverso. All'atto dell'insediamento della Commissione, ciascun componente rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti in ottemperanza alle norme ministeriali di cui alla circolare n. 10/94 art. 15 punto 2 lett. C.

E' compito della Commissione stilare una graduatoria assegnando a ciascun concorrente, o formazione, un punteggio espresso in centesimi, secondo i seguenti criteri: intonazione, tecnica ed articolazione, espressione e dinamica, interpretazione, insieme e ritmica.

La Commissione ha facoltà di non assegnare uno o più premi tra quelli previsti dagli artt. 5 e 8 del presente regolamento qualora i partecipanti non abbiano palesato i requisiti necessari. Il giudizio della Commissione è definitivo e inappellabile.

ART. 5

Audizioni e premi

Le audizioni di tutte le sezioni avranno luogo presso il Teatro Comunale "Contoli - Di Dio" sito In Piazza Umberto I (via Dante) a Calascibetta.

Le audizioni per tutte le sezioni si svolgeranno giorno 5 e 6 Luglio 2025.

Il calendario con gli orari delle varie esibizioni verrà pubblicato con congruo anticipo sul sito:

<http://www.quintoflautofestival.it>

Per le audizioni i candidati - su specifica richiesta - potranno disporre di un pianista accompagnatore messo a disposizione dall'organizzazione del concorso con un costo aggiuntivo di € 50,00.

Tale opzione è facoltativa e deve essere indicata all'atto dell'iscrizione. Tuttavia è possibile partecipare con il proprio pianista.

PUNTEGGI:

Punteggi in centesimi, validi per tutte le Sezioni e Categorie:

da 96 a 100 **1° premio**

da 91 a 95 **2° premio**

da 86 a 90 **3° premio**

Premi Sez. 1

Categoria A

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Categoria B

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Categoria C

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Categoria D

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Menzione Speciale

Volendone ricordare l'alto valore umano e artistico, sarà attribuita una Menzione Speciale alla migliore esecuzione del brano "Evoluzioni" scritto dal compositore Eliodoro So/lima per il flautista Angelo Faja (vedi art. 1).

Premi Sez. 2

Categoria Junior

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Categoria Senior

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Premi Sez. 3

Categoria A1, A2, A3

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Categoria B1

1° premio diploma di merito +buono sconto offerto da *Briccialdi – FLAUTITALIA* [art.8 del bando]

2° premio diploma di merito

3° premio diploma di merito

Categoria B2

| | | |
|-----------|-------------------|--|
| 1° premio | diploma di merito | +buono sconto offerto da <i>Briccialdi – FLAUTITALIA</i> [art.8 del bando] |
| 2° premio | diploma di merito | |
| 3° premio | diploma di merito | |

Premi Sez. 4

Categoria Junior

| | | |
|-----------|-------------------|--|
| 1° premio | diploma di merito | +buono sconto offerto da <i>Briccialdi – FLAUTITALIA</i> [art.8 del bando] |
| 2° premio | diploma di merito | |
| 3° premio | diploma di merito | |

Categoria Senior

| | | |
|-----------|-------------------|--|
| 1° premio | diploma di merito | +buono sconto offerto da <i>Briccialdi – FLAUTITALIA</i> [art.8 del bando] |
| 2° premio | diploma di merito | |
| 3° premio | diploma di merito | |

Premi Sez. 5

| | | |
|-----------|-------------------|--|
| 1° premio | diploma di merito | +buono sconto offerto da <i>Briccialdi – FLAUTITALIA</i> [art.8 del bando] |
| 2° premio | diploma di merito | |
| 3° premio | diploma di merito | |

Tutti i concorrenti di ogni sezione e categoria riceveranno un Attestato di Partecipazione.

Premi Speciali

La Commissione giudicatrice inoltre assegnerà i seguenti Premi Speciali:

- **Premio *Briccialdi* FLAUTITALIA**
al concorrente individuato da tutte le sezioni e categorie che si sarà distinto per particolare merito sarà assegnata una **Testata *Briccialdi*** in argento massiccio con pozzetto oro 9Kt. Il concorrente potrà optare per uno sconto di € 2000,00 per qualsiasi altra testata presente sul sito www.flauto-traverso.it
- **Premio Città di Calascibetta**
offerto dal Comune di Calascibetta al solista o al gruppo strumentale meritevole e scelto tra i primi premi di tutte le sezioni
- **Concerto Premio**
offerto dall'Associazione Musicale "A. Giunta" di Calascibetta
- **Website Portfolio - professional**
Website Portfolio realizzato da CONDENSEDSTUDIO
- **Partecipazione al registrazione del CD "Quinto Flauto Festival 2025"**

ART. 6

Regolamento e dati personali

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche apportate dall'organizzazione.

I partecipanti, inoltre, con la sottoscrizione del modello d'iscrizione, esprimono il Consenso al trattamento dei dati personali da parte degli organizzatori ai sensi del D.L. 196/2003 e GDPR 679/2016, ed autorizzano la pubblicazione di foto e materiale audiovisivo (inerenti le fasi del Festival nel suo insieme) sul sito internet del Concorso e su organi di stampa e di informazione stampati, digitali e/o in rete, rinunciando a richiedere qualsiasi diritto di ripresa fotografica, fonografica e radio televisiva.

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione Musicale "Antonino Giunta" ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti il Festival e altri eventi di natura artistica in futuro organizzati.

Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

ART. 7

Pubblicazioni e risultati

I risultati di tutte le categorie saranno pubblicati al termine dei lavori della Commissione esaminatrice sul sito www.quintoflautofestival.it e sulle pagine Facebook e Instagram dedicate al Concorso.

ART. 8

Specifiche e indicazioni integrative

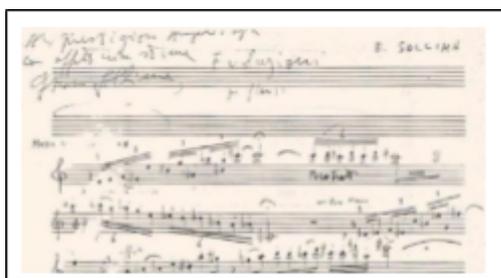
Acquisizione premi

MENZIONE SPECIALE per la migliore esecuzione *

Titolo: Organico: Evoluzioni flauto solo

Compositore: Eliodoro So/lima (1926-2000)

Dedica: al prestigioso Angelo Faja con affettuosa stima"



FLAUTITALIA

Musica Omnia Ma1'er

Primo assoluto - su tutte le sezioni

Il premio offerto dalla ditta *Briccialdi* consiste in una testata artigianale professionale per flauto realizzata in argento massiccio con pozzetto (riser) in oro 9Kt. Il premiato può optare per uno sconto di € 2000,00 per qualsiasi altra testata presente sul sito: www.flauto-traverso.it

TUTTE LE SEZIONI

I vincitori del 1° Premio di tutte le altre Sezioni e Categorie oltre al diploma di merito, ricevono un buono a scelta tra i seguenti:

- un buono-sconto del 20% su flauto o testata *Briccialdi* in promozione (categoria sconti) su www.flauto.traverso.it oppure
- un buono-sconto del 50% su flauto o testata *Briccialdi* non in promozione su www.flauto.traverso.it



Il Premio offerto dallo studio grafico *CONDENSEDSTUDIO* consiste nella realizzazione di un **sito portfolio** per artisti composto da quattro pagine: *home - curriculum - foto galleria - contatti* ed e-mail inclusa, del valore di € 500,00.

ART. 9

Responsabilità personali

L'organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardano i concorrenti, gli accompagnatori e gli strumenti, durante lo svolgimento delle prove del Concorso.

L'iscrizione al concorso costituisce implicita accettazione di tutte le norme presenti nel regolamento. Per ogni controversia è competente il Foro di Enna e valido il testo in lingua italiana.

IL PRESIDENTE
Mario Bruno

Informazioni e comunicazioni

Associazione Musicale "Antonino Giunta" - Via Dante Alighieri n. 2 94010 Calascibetta (En)

Mario Bruno - Presidente Ambag, (+39) 3357306885

e-mail: info@quintoflautofestival.it

5° Concorso Flautistico Internazionale "Angelo Faja"

Calascibetta 5 e 6 Luglio 2025

SCHEMA DI ISCRIZIONE

Il sottoscritto, Cognome _____ Nome _____

nato a _____ il _____ e residente in via/Piazza _____

a _____ provincia di _____ Cell. _____

E-mail _____

CHIEDE

di partecipare al Concorso nella sotto indicata Sezione e Categoria:

SEZIONE 1

€ Categoria **A** - fino a 13 anni di età

€ Categoria **B** - da 14 a 17 anni di età

€ Categoria **e** - da 18 a 23 anni di età

€ Categoria **D** - da 24 anni di età in poi

SEZIONE 2

€ Categoria **Junior** - fino a 16 anni

€ Categoria **Senior** - da 17 anni di età in poi

SEZIONE 3

€ Categoria **A 1** - da 13 a 16 anni di età

€ Categoria **A 2** - da 17 a 24 anni di età

€ Categoria **A 3** - da 25 anni di età in poi

€ Categoria **B 2** - da 17 anni in poi

€ Categoria **B 1** - fino a 16 anni

SEZIONE 4

€ Categoria **Junior** - da 12 a 16 anni di età

€ Categoria **Senior** - da 17 anni di età in poi

SEZIONE 5

€ Categoria - da 9 componenti in poi

Con il seguente programma _____

(se lo spazio non è sufficiente è ammesso elenco allegato, con data e firma)

€ Dichiaro di volere usufruire del pianista accompagnatore messo a disposizione dall'organizzazione del concorso. Allegati:

1) copia versamento della quota di iscrizione;

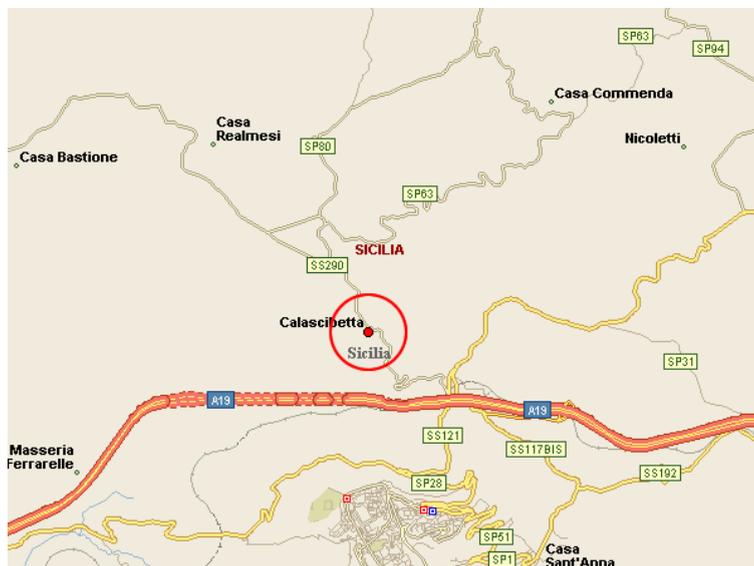
2) copia documento di riconoscimento

Dichiaro, inoltre, di essere d'accordo e di accettare integralmente le norme del regolamento.

Luogo e data _____

Firma del partecipante _____

Nel caso di minorenni: Firma di un genitore o di chi ne fa le veci _____



PER RAGGIUNGERE CALASCIBETTA

PER CHI PROVIENE DALL'AEROPORTO DI PA:

prendere l'autostrada A19, direzione CT. uscita Enna e proseguire per Calascibetta.

PER CHI PROVIENE DALL'AEROPORTO DI CT:

prendere l'autostrada A19, direzione PA uscita Mulinello e proseguire per Calascibetta.

PER CHI PROVIENE DA MESSINA:

prendere l'autostrada A18, direzione CT imboccare l'autostrada A19 direzione PA uscita Mulinello e proseguire per Calascibetta